

# Применение инновационных технологий в развитии певческих навыков у детей дошкольного возраста



Музыкальный руководитель: САВОЛАЙНЕН ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА

2015г



***ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
ВО ФГОС ДО***

- ❖ Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и другие)



## *ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ ПЕВЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ*

Цель:

Развитие певческих способностей детей через использование инновационных образовательных технологий

Задачи:

- ❖ Способствовать развитию правильного дыхания во время пения с целью профилактики простудных заболеваний
- ❖ Закреплять навыки певческого дыхания
- ❖ Продолжать развивать подвижность артикуляционного аппарата
- ❖ Совершенствовать певческие умения и навыки:
  - правильное звуковедение (протяжное, отрывистое)
  - чистое интонирование мелодии
- ❖ Воспитывать бережное отношение к голосу



## Ожидаемый результат

- ❖ Создать на музыкальных занятиях, праздниках атмосферу радостного общения, приподнятого настроения и гармоничного самоощущения
- ❖ Активизировать и раскрепостить детей
- ❖ Попасть в «тональность» актуального интереса детей, не прибегая к принуждению
- ❖ Усвоить детьми элементарные музыкальные знания, развить музыкально-творческие способности, познать себя и окружающий мир в процессе игрового, радостного и естественного общения с музыкой, без лишних «натаскиваний» и утомительных заучиваний; обучающие задачи осуществляются попутно, преобладающими выступают задачи воспитания и развития



## *ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДУ*

- ❖ Технология проблемного обучения
- ❖ Технология разработки учебного проекта
- ❖ Технология проектирования диалогической формы организации учебного занятия
- ❖ Коммуникативные технологии: «Обучение в сотрудничестве»
- ❖ Информационно коммуникативная технология
- ❖ Здоровьесберегающая технология
- ❖ Технология развивающего обучения
- ❖ Игровые технологии
- ❖ Технология интегрированного занятия
- ❖ Музыкаотерапия



## *ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПЕВЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

- ❖ Информационно коммуникативные технологии
- ❖ Здоровьесберегающие технологии
- ❖ Игровые технологии
- ❖ Технологии интегрированного занятия



# ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

## Цель:

Укрепление и защита голосового аппарата детей

## Задачи:

- ❖ Развивать певческие навыки исходя из возрастных особенностей детей
- ❖ Развивать музыкальные способности - эмоциональная отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма
- ❖ Формировать основы певческой и общемузыкальной культуры - эстетические эмоции, интересы, оценки, вокально-хоровые умения и навыки
- ❖ Развивать музыкальный слух - различать интонационно точное и неточное пение, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- ❖ Развивать певческий голос, укреплять и расширять диапазон певческого голоса
- ❖ Обучать детей исполнению песен: на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента
- ❖ Повысить адаптивные возможности детского организма - активизация защитных свойств, устойчивости к заболеваниям
- ❖ Способствовать всестороннему духовному и физическому развитию детей



## *ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА*



### ❖ «Моя семья»

Этот пальчик-дедушка,

Этот пальчик-бабушка,

Этот пальчик-папа,

Этот пальчик-мама,

Этот пальчик-я,

Вот и вся моя семья!

### ❖ «Играем на дудочке»

### ❖ «Побежали вдоль реки»

### ❖ «Вышли пальчики гулять»





## Артикуляционная гимнастика



- ❖ «Весёлый и Грустный»
- ❖ «Вкусное варенье»
- ❖ «Лошадка»
- ❖ «Часики»
- ❖ «Улыбка-трубочка»
- ❖ «Щётка»
- ❖ «Змейка»
- ❖ «Качели»



## ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА



- ❖ «Носик и ротик поучим дышать»
- ❖ «Жук-дровосек»
- ❖ «Веселая пчелка»
- ❖ «Кораблики»
- ❖ «Пузырь»
- ❖ «Дуем, дуем, задуваем»



# ВАЛЕОЛОГИЧЕСКИЕ РАСПЕВКИ



## ❖ Доброе утро!

Доброе утро!  
Улыбнись скорее!  
И сегодня весь день  
Будет веселее.  
Мы погладим лобик,  
Носик и щечки.  
Будем мы красивыми,  
Как в саду цветочки!  
Разотрем ладошки  
Сильнее, сильнее!  
А теперь похлопаем  
Смелее, смелее!  
Ушки мы теперь потрем  
И здоровье сбережем.  
Улыбнемся снова,  
Будьте все здоровы!

*Потирают ушки  
Разводят руки в стороны*

## ❖ Трямди песенка

## ❖ Водичка



## *РЕЗУЛЬТАТ*

- ❖ Дети стали лучше, качественнее осваивать музыкальный материал
- ❖ Наблюдается тенденция к уменьшению количества заболеваний верхних дыхательных путей и ОРЗ
- ❖ Повысились показатели их общего физического развития
- ❖ Ребята стали более раскрепощенными



## *СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ*

- ❖ Программа музыкального воспитания « От рождения до школы». Авторы: Т.С. Комарова.
- ❖ Интернет сайт <http://www.maam.ru>
- ❖ «Этот удивительный ритм» Авторы: И. Калунова И. Новоскольцева. СПб изд. «Композитор» 2007г.
- ❖ Интернет сайт <http://ds-31.jimdo.com>
- ❖ Логоритмика. Автор О. А. Новиковская. СПб изд. «Корона» 2005г.
- ❖ Праздник каждый день. Авторы: И. Калунова И. Новоскольцева. СПб изд. «Композитор» 2000г.





**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**



Педагогическое общество России  
Датский институт культуры  
АНО дополнительного профессионального образования «Аничков мост»  
Петербургский культурно-образовательный центр «Аничков мост»



## Проектная деятельность как универсальный метод интеграции содержания дошкольного образования

СБОРНИК ТЕЗИСОВ И МАТЕРИАЛОВ  
ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В материалах сборника отражены современные подходы к организации образовательных проектов в контексте требований ФГОС ДО, представлен инновационный опыт работы педагогов ДОО Санкт-Петербурга, Ленинградской области и регионов России. Основное внимание сфокусировано на актуальных вопросах развития дошкольников в проектной деятельности познавательной направленности.



V Всероссийская научно-практическая конференция

«Стандарты  
современного  
образования –  
путь в будущее»

## *Проектная деятельность как универсальный метод интеграции содержания дошкольного образования*



СБОРНИК ТЕЗИСОВ И МАТЕРИАЛОВ  
ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

12–13 марта 2016 г.  
Санкт-Петербург, Россия

