



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 52  
ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

---

Конспект открытого занятия  
на тему:  
Санкт – Петербург - город моей мечты

Воспитатель: Мезенцева А.Н.

Санкт – Петербург  
2018г.

## Цель:

- Формирование интереса к истории родного города у детей седьмого года жизни.

## Задачи:

- Уточнить и расширить представления детей об основных достопримечательностях Санкт – Петербурга (Исаакиевский собор, Медный всадник, Адмиралтейство, Зимний дворец, стрелка васильевского острова, здание Биржи, Петропавловская крепость, река Нева).
- Развивать любознательность старших дошкольников к историческим объектам родного города.
- Совершенствовать речь как средство общения, выяснить, что дети хотели бы построить (изменить) в Санкт – Петербурге если бы они были архитекторами или строителями.
- Закреплять навыки командной работы: умение распределять обязанности при строении арт – объекта; работать в соответствии с общим замыслом не мешая друг другу.
- Воспитывать любовь к родному городу.

## Ход занятия.

Стук в дверь, заходит персонаж (Рассеянный) и говорит: Здравствуйте, это улица Бассейнная?

**Ребенок:** Нет. Это детский сад №52 и находится он на улице Большая Пушкарская. Наш сад находится в самом центре города. От сюда с Петроградской стороны Петр 1 начал строить наш великолепный город.

**Рассеянный:** Я ехал посмотреть Исаакиевский собор и потерялся. И вот я оказался в вашем детском саду. А как же мне теперь быть?

**Ребенок:** Не волнуйтесь, мы Вам сейчас покажем, проходите.

*(Дети с персонажем подходят к макету и указкой показывают на Исаакиевский собор.)*

**1 ребенок:** Посмотрите.

Купол яркий, золотой

Над красавицей Невой.

Это – Исаакиевский собор.

*(Передает указку второму ребенку.)*

**Ведущий:** А рядом с Исаакиевским собором на набережной Невы находится памятник «Медный всадник»

**2 ребенок:**

Вот памятник царю Петру

И его верному коню.

Царь много славных дел свершил,

А конь неоднократно

Его на подвиги возил

И привозил обратно.

*(Передает указку третьему ребенку.)*

**Ведущий:** Еще на набережной Невы есть здание Адмиралтейства.

**3 ребенок:**

В начале Невского стоит

Прекрасно здание на вид

Колонны, Барельефы и шпиль,

А в вышине

Горит кораблик золотой

Весь в солнечном огне.

*(Передает указку четвертому ребенку.)*

**Ведущий:** Напротив Адмиралтейства находится Зимний дворец.

**4 ребенок:**

Зимний дворец на набережной Невы

Жили когда – то в нём наши цари.

Ну а сейчас здесь огромный музей,

Города гордость и Родины всей.

*(Передает указку пятому ребенку.)*

**Ведущий:** Через дворцовый мост сейчас мы пойдем и на Васильевский остров мы придем.

**5 ребенок:**

Острая Стрелка, как нос корабля,

Путь освещают ей два маяка:

Вверх поднимаются красные свечи,

Ярко горят они в праздничный вечер!

И на колоннах, как будто отростки,

Как украшенья топорщатся ростры.

Крепят колонны к земле якорями

Бьется в подножие Нева.

Гордость и радость наша река!

*(Передает указку шестому ребенку.)*

**Ведущий:** А над стрелкой Васильевского острова возвышается красивое здание.

**6 ребенок:**

Острова мыс люди Стрелкой назвали,  
Архитектурный ансамбль создали:  
Здание Биржи – храм торговли старинный  
Высится здесь, как хозяин единый.

*(Передает указку седьмому ребенку.)*

**Ведущий:** Мы у Биржи постоим на Петропавловскую крепость поглядим.

**7 ребенок:**

Ветра вой и волн свирепость,  
Всё видала, всё снесла  
Петропавловская крепость,  
Тучи рвущая игла.

*(Передает указку восьмому ребенку.)*

**Ведущий:** Есть в нашем городе река, называется Нева.

**8 ребенок:**

Её зовут Нева.  
И широка и глубока  
Речная синева.  
Нева волной в берег бьет,  
Нева к заливу лёд несёт.

**Рассеянный:** Спасибо Вам большое. Как хорошо вы знаете свой город. Я много нового и интересного узнал. А знаете ли вы другие достопримечательности Санкт – Петербурга? Пока я ехал в киоске купил открытки с достопримечательностями Санкт – Петербурга, но я их перепутал, вы поможете мне их собрать?

**Дети:** Да.

*(Дети выбирают по 3 картинки с изображением за ранее заготовленные и собирают достопримечательность.)*

**Рассеянный:** А что у вас получилось?

**Дети:** Ответы детей.

*(Чижик – пыжик, памятник зайцу, кот Елисей)*

**Рассеянный:** Вот какие молодцы! Таким образом, мы разделились на три команды. А сейчас я предлагаю поиграть. В нашем городе много достопримечательностей, старинных зданий, которые реставрируются. Давайте представим, что мы с вами реставраторы. А вот какие здания вы будете реставрировать, узнаете сами.

*(Достает 3 конверта и раздает командам.)*

**Игра «Реставратор»** (зимний дворец (Эрмитаж), Александрийский столп, Здание генерального штаба.) Дети собирают разрезные картинки. Чья команда собрала поднимает руку и рассеянный спрашивает.

**Рассеянный:** А какое здание вы будете ремонтировать?

**Дети:** Ответы команд.

**Рассеянный:** Каждая команда знает свое архитектурное сооружение. Внимательно посмотрите на экран и найдите тот элемент здания, который нужно отреставрировать, если подобрали правильно, то картинка откроется.

*(из каждой команды по одному ребенка выходят к экрану и выполняют реставрацию)*

**Рассеянный:** Молодцы!!! Вы хорошо поработали и отреставрировали, ассамблею дворцовой площади.

**Ведущий:** Уникальное архитектурное наследие Санкт – Петербурга, сложившееся на протяжении трех веков, всегда будет восхищать гармонией и неповторимостью. Петербург – город, где стараются сохранить архитектурные традиции, однако жизнь не стоит на месте. В современном мире здания воздвигаются достаточно быстро, не так как в старину. И всё благодаря современным технологиям строительства. Мы выбрали несколько зданий, спроектированных и построенных в последние 10 лет, которые могут стать классикой уже для следующего поколения.

### **I слайд. «Бизнес – центр Бенуа»**

Здание авторства одного из лучших российских архитекторов Сергея Чобана попало в Книгу рекордов Гиннеса за уникальную роспись витражей, сделанную из рисунков самого художника Бенуа. Более того, в 2009 году был признан «Домом года» в Санкт – Петербурге.

### **II слайд. «Лахта Центр»**

«Лахта – центр» - строящийся общественно – деловой комплекс. Сейчас он представляет собой, наверное, самую стремительную стройку города. Бизнес – центр будет самым высоким зданием не только Петербурга, но и всей

Европы: его высота составит 462 метра – это 86 этажей. В здании разместятся офисы, научный музей, планетарий и другие общественные пространства.

### **III слайд. «Зенит – арена»**

Стадион на Крестовском острове «Зенит Арена», единственное в России спортивное сооружение, оснащенное раздвижной крышей и выкатным полем, благодаря которым оно может трансформироваться в площадку для самых разных событий. Поэтому «Зенит-арена» является одной из самых высокотехнологичных в мире, а также одной из самых безопасных и удобных арен для посетителей.

### **IV слайд. «Новая Голландия»**

Рукотворный остров Новая Голландия возник в Петербурге очень давно – еще при Петре I, для судостроительных целей. Затем использовался в военных целях, а потом к сожалению, был практически заброшен. Но, не так давно, его постройки стали реконструировать и приспособлять под отдых горожан. Территория Новой Голландии – отличное место для прогулок в любое время года и сейчас мы расскажем об этом подробнее.

По проекту архитекторов и реконструкторов Новая Голландия должна стать «городом в городе». На острове планируется открытие культурных центров, театров, музеев и выставочных залов, образовательных учреждений и научных лабораторий.

#### **Вывод по слайдам:**

Те объекты, которые представляют интерес с исторической и архитектурной точки зрения, перестраиваются и модернизируются: в них создаются деловые и развлекательные центры, жилые апартаменты. Перед архитекторами и дизайнерами во всех подобных случаях стоит непростая задача: вдохнуть новую жизнь в старые стены.

**Рассеянный:** Ух так здорово! Ребята, а Вам было интересно послушать про новые здания?

**Дети:** ДА!

**Рассеянный:** Ребята, а кто основал наш город?

**Дети:** Петр I.

**Рассеянный:** А точно. Я Вам предлагаю отдохнуть и размяться.

*(Далее физкультминутка «По болоту Петр шел»)*

По болоту Пётр шёл, (дети шагают на месте)

Остров Заячий нашёл. (разводят руки в стороны)

Он собрал рабочий люд (руками «манят» к себе)  
И построил крепость тут. (руки соединяют «замочком», имитируют забивание молотком гвоздей).  
Крепость новая стоит, (дети показывают лесенку руками)  
Пушками врагу грозит. (руки вытягивают вперёд)  
Бам-бам, бам-бам, (хлопки руками)  
Не осталось зайцев там. (все приседают)  
Зайцы пушек испугались, (дети, изображая зайцев, прыгают вприсядку)  
По местам все разбежались... (дети расходятся на свои места)

**Рассеянный:** Ребята, какие Вы молодцы! Я столько интересного у вас узнал. Но ой беда я снова все перепутал, старое или новое. Помогите мне разобраться.

*(Появляется на экране игра «Отличия»).*

**Ведущий:** Читает правила игры.

**Рассеянный:** Ой, а можно я попробую.

*(Подходит к экрану и неправильно распределяет одно здание.)*

**Ведущий:** Ребята, рассеянный правильно выполнил задание?

**Дети:** Нет.

*(Подходит ребенок и исправляет ошибку рассеянного, и дальше каждый ребенок подходит к экрану и распределяет здания)*

**Рассеянный:** Какие же Вы молодцы, все знаете и ничего не спутали.

**Ведущий:** Санкт – Петербург – это открытый европейский город, открытый для всех, кто в нём желает жить и работать. Петербург – город, созданный по воле одного человека – Петра I. Но дальнейшее его развитие зависит от людей, живущих сейчас и тех, кто будет жить в будущем. Каждый из Вас представляет себе, каким будет или должен быть наш великолепный город, какими должны быть жители, о чём они должны помнить, чем должны гордиться.

- Кто может помочь городу обрести будущее?

*Ответы детей: (это мы и наше будущее поколение)*

- А как вы думаете, что можно сделать, чтобы город стал лучше?



*(предложения детей и зарисовка на мольберте)*

**Ведущий:** Для Ваших архитектурных бюро пришло три задания. Один представитель подходит и берет задание для своей команды/

*(На столе лежат заготовленные три конверта.)*

Для того чтобы сделать ваши проекты вам понадобятся элементы для художественного конструирования, подойдите и посмотрите, что вам нужно. Подходить можно несколько раз, но так чтобы не мешать, не толкать друг друга и взять то что вам не хватает. Время выполнения вашего проекта, вам укажут песочные часы.

*(Ребята готовят проект, в это время на экране показан флаг СПб и звучит спокойная музыка)*

**Дети:** Каждая из команд представляет свой проект.

**Ведущий заключительный вывод:**

Сегодня мы попытались себя почувствовать архитекторами, дизайнерами, проектировщиками, реставраторами, т.е. теми людьми, которые создавали наш прекрасный город. Ведь мы тоже часть нашего города, мы – петербуржцы.

**Рассеянный:** Я вижу, что будущее города в надежных руках, ведь вы очень хорошо знаете и чувствуете его, а самое главное вы любите свой город.

Спасибо за внимание. Поклон.